

國立臺南藝術大學
2018 鋼琴合作藝術國際研討會—鋼琴三重奏作品
Tainan National University of the Arts
2018 The International Collaborative Piano Symposium - Repertoire for Piano Trio

鋼琴合作藝術比賽—鋼琴三重奏
Collaborative Piano Competition | Piano Trio

比賽簡章 Competition Guidelines

主辦單位 Host

國立臺南藝術大學 鋼琴合作藝術研究所 Graduate Institute of Collaborative Piano, Tainan University of the Arts)

協辦單位 Co-Organizers

FAZIOLI 法吉歐利鋼琴中心 FAZIOLI Taiwan
浣莎藝術展演中心永華館 Wan Sha Performing Arts Center

贊助單位 Sponsor

雨果文教基金會 The Hugo Foundation of Culture and Education

主旨 Goal

國立臺南藝術大學鋼琴合作藝術研究所自 2009 年開始定期舉辦「鋼琴合作藝術國際研討會」，每年藉由探討具有代表性、且與鋼琴合作藝術相關的議題，幫助國人了解及重視鋼琴合作藝術的內涵及重要性。2018 年之主題為「鋼琴三重奏作品」，並特舉辦以此類型音樂作品為主的鋼琴合作藝術音樂比賽，希望藉此提供國內外學生及專業演奏家相互學習切磋機會及表演舞台、促進國際間的合作藝術音樂交流，並以公平、公正、公開為最高原則來進行。

比賽時間、地點 Time / Location

一、初賽 Preliminary Round (每組參賽者限報名一個地區)

(一) 臺北場：2018 年 11 月 3 日 (六) FAZIOLI 法吉歐利鋼琴中心
FAZIOLI Taiwan (臺北市士林區承德路四段 79 號)

(二) 臺南場：2018 年 11 月 4 日 (日) 浣莎藝術展演中心永華館
Wan Sha Performing Arts Center (臺南市中西區永華一街 75 號)

■詳細初賽時間將於 10 月 23 日公佈於本所活動網站。

二、決賽 Final Round

2018 年 11 月 16 日 (五) / 國立臺南藝術大學眾廳

Tainan National University of the Arts (臺南市官田區大崎里 66 號)

■詳細決賽時間將於 11 月 6 日公佈於本所活動網站。

三、得獎者音樂會 **Winners' Recital**

2018 年 11 月 18 日（日）/ 國立臺南藝術大學演藝廳

Tainan National University of the Arts（臺南市官田區大崎里 66 號）

報名資格 **Qualification**

1. 限定以小提琴、大提琴與鋼琴合作之鋼琴三重奏組合。
2. 國內外音樂科系相關系所之學生或喜愛鋼琴合作藝術領域之社會人士，不限國籍及性別。
3. 三位參賽者年齡皆須為 32 歲以內，年齡以其於 2018 年 11 月 3 日當天的年齡為基準。

網路報名時間 **Application Deadline**

2018 年 9 月 1 日(六)至 2018 年 10 月 20 日(六)

報名流程 **How to Apply**

- 一、每組別請由一位負責人下載並填寫網路報名表：<http://collabpiano.tnnua.edu.tw>。
- 二、請於國立臺南藝術大學活動報名系統網站註冊並上傳填寫完成之報名表：
<https://ap.tnnua.edu.tw/Regist/Main.aspx>。
- 三、繳交每組報名費 1200 元（報名後會產生虛擬帳號，以 ATM 轉帳方式進行繳費）。
- 四、報名受理後，如非不可抗拒之天然因素，不得申請退出或退費。屆時未參加比賽，視為自動棄權。
- 五、如演出 1950 年後之作品，請郵寄參賽曲目之影印樂譜乙份寄至「72045 臺南市官田區大崎里 66 號 國立臺南藝術大學鋼琴合作藝術研究所」，信封請註明「三重奏比賽報名資料」。
- 六、主辦單位確認收到完整報名資料且無問題後，將以 Email 告知報名成功。

評審與成績 **Jury & Prize**

- 一、比賽將聘請國內外音樂家擔任評審，採初賽與決賽方式進行。初賽成績佔 30%，決賽成績佔 70%。
- 二、評分方式將以整組合作表現為標準。評審將於決賽後挑選出前三名優勝組別以及一名最佳合作藝術鋼琴獎。
- 三、獎勵方式：前三名得獎者將頒發獎狀乙張，第一名之組別另可獲得獎金新台幣 36,000 元、第二名之組別可獲獎金新台幣 24,000 元，第三名之組別可獲新台幣 15,000 元。另頒發一位最佳合作藝術鋼琴獎，獎金新台幣 5,000 元及獎狀乙張。
- 四、主辦單位將擇優邀請獲獎組別於 11 月 18 日（日）下午之「2018 鋼琴合作藝術國際研討會—音樂比賽得獎者及外籍大師聯合音樂會」中演出。

其他規定 **Rules**

- 一、參賽者皆可分別報名與不同人搭檔之組別。
- 二、報名本比賽者可同時報名參加 2018 【鋼琴合作藝術國際研討會--鋼琴三重奏作品】大師班甄選。

- 三、比賽當天唱名三次未上台以棄權論。
- 四、參賽者皆可看譜演奏。
- 五、請穿著正式演出服裝參賽。
- 六、主辦單位於比賽期間將提供練習琴房、住宿及交通資訊之參考。
- 七、必要時，主辦單位保留調整比賽規則之權利。

比賽演出曲目 Repertoire

一、初賽演出曲目 Preliminary Round Repertoire

長度 15 分鐘以上之鋼琴三重奏（小提琴、大提琴與鋼琴組合）作品，可演奏完整作品，或任選一首(含)以上作品之多樂章。(15-minute violin-cello-piano trio repertoire at your choice, can be movement(s) from more than one complete work.)

二、決賽演出曲目 Final Round Repertoire

長度 20 分鐘以上之鋼琴三重奏（小提琴、大提琴與鋼琴組合）作品，可演奏完整作品，或任選一首(含)以上作品之多樂章。(20-minute violin-cello-piano trio repertoire at your choice, can be movement(s) from more than one complete work.)

三、注意事項：

- (一) 如演出由非原作曲家所改編之曲目，請於報名表曲目欄中註明原作者及改編者姓名。
- (二) 初賽與決賽之曲目可重複。
- (三) 如選擇演出加料鋼琴（prepared piano）曲目，需事先告知主辦單位，否則當天不予以演出。
- (四) 一但報名之後，如非主辦單位允許，不得擅自更改演出曲目。違者不予採計成績（只列為表演賽）。
- (五) 初賽與決賽之參賽人員需完全相同。違者不予採計成績（只列為表演賽）。
- (六) 如對曲目有其他疑問，請洽詢主辦單位。
- (七) 進入決賽之組別，請於接獲通知後提供個人簡介及照片。

聯絡方式 Contacts

地址：72045 臺南市官田區大崎里 66 號，國立臺南藝術大學鋼琴合作藝術研究所

電話：+886-6-6930100 ext. 2041

Email：em1111@tnua.edu.tw

網址：<http://collabpiano.tnua.edu.tw>

----- END -----