

## 研討會日程表

107 年 11 月 16 日 (星期五)

地點：本校眾廳

| 時間       | 活 動 內 容    |
|----------|------------|
| (於初賽後公布) | 鋼琴合作藝術比賽決賽 |

107 年 11 月 17 日 (星期六)

地點：本校階梯教室

| 時間          | 活動內容  |   |   |
|-------------|---|---|---|
| 09:00-09:30 | 報到  |   |   |
| 09:30-09:40 | 開幕、貴賓致詞   |   |   |
| 09:50-10:30 | <p><b>論文發表 (一)</b><br/>室內樂改編作品中的創新與想像：貝多芬的 D 大調第二號交響曲，作品 36，改編給鋼琴三重奏<br/>Innovation and Imagination in Chamber Music Transcriptions: Beethoven's Symphony No. 2 in D Major, Op. 36 for Piano Trio</p> | <p>發表人<br/><b>高炳坤</b><br/>國立臺北藝術大學<br/>音樂學系<br/>助理教授</p>            | <p>主持人<br/><b>戴俐文</b><br/>高雄師範大學<br/>音樂學系<br/>主任</p>  |
| 10:40-12:10 | <p><b>專題講座 (一)</b><br/>弦樂器在鋼琴三重奏和弦樂四重奏中的演奏技巧變化<br/>Divergent String Techniques in Piano Trio and String Quartet Playing</p>   | <p>演講者<br/><b>James Buswell</b><br/>美國紐約大學<br/>史坦哈德分校<br/>小提琴教授</p> | <p>翻譯<br/><b>劉怡秀</b><br/>國立屏東大學<br/>音樂系<br/>助理教授</p>  |
| 12:10-13:20 | 午 餐   |   |   |
| 13:20-14:00 | <p><b>論文發表 (二)</b><br/>布拉姆斯第一號鋼琴三重奏演奏詮釋<br/>The Interpretation of Brahms's Piano Trio, Op. 8</p>  | <p>發表人<br/><b>王騰寬</b><br/>美國明尼蘇達大學<br/>鋼琴合作與聲樂指導<br/>博士</p>         | <p>主持人<br/><b>辛幸純</b><br/>國立交通大學<br/>音樂研究所<br/>所長</p> |
| 14:15-16:15 | <p><b>鋼琴合作藝術大師班 (一)</b><br/>韓國藝術綜合大學 (Korea National University of Arts) 大提琴教授<br/><b>Kangho Lee (李康豪)</b><br/>地點：本校演藝廳</p>   |   |   |
| 16:30-18:30 | <p><b>鋼琴合作藝術大師班 (二)</b><br/>法國知名旅人三重奏 (Trio Wanderer) 鋼琴家<br/><b>Vincent Coq (文森·寇克)</b><br/>地點：本校演藝廳</p>   |   |   |

107 年 11 月 18 日（星期日）

地點：本校階梯教室

| 時間          | 活 動 內 容   |   |  |
|-------------|---|---|--|
| 09:50-10:20 | 報 到   |   |  |
| 10:20-11:50 | <b>專題講座（二）</b><br>鋼琴三重奏的生活<br>Le Trio avec piano:<br>Petit Guide à l'attention des Impétrants   | <b>演講者</b><br><b>Vincent Coq</b><br>法國知名旅人三重奏<br>（Trio Wanderer）<br>鋼琴家 | <b>翻譯</b><br><b>蘇俐方</b><br>國立臺南藝術大學<br>鋼琴合作藝術研究所<br>助理教授 |
| 11:50-13:20 | 午 餐   |   |  |
| 13:20-14:00 | <b>論文發表（三）</b><br>樂器的進化及其在鋼琴三重奏中之地位演<br>變—以巴哈、貝多芬、布拉姆斯之作品為例<br>The Development of the Instruments in the Piano<br>Trio and the Evolving Relationship between the<br>Piano and the Strings in Piano Trios from Bach<br>to Brahms | <b>發表人</b><br><b>林士凱</b><br>國立臺灣師範大學<br>音樂學系<br>助理教授                    | <b>主持人</b><br><b>李美文</b><br>國立中山大學<br>藝文中心<br>主任         |
| 14:10-16:10 | <b>鋼琴合作藝術大師班（三）</b><br>美國紐約大學史坦哈德分校（NYU-Steinhardt School）小提琴教授<br><b>James Buswell（詹姆斯·布斯威爾）</b><br>地點：本校演藝廳   |   |  |
| 16:30-18:30 | <b>音樂比賽得獎者及外籍大師聯合音樂會</b><br>地點：本校演藝廳  |   |  |
| 18:30-19:30 | 閉幕茶會  |   |  |